

TEMARI COMPLERT

- DEFINICIÓ: QUÈ ÉS LA MÀGIA?
- DOCUMENTAL: MAGO COMO TU
- RE-DEFINICIÓ: QUÈ ÉS LA MÀGIA?
- ELEMENTS TÍPICS D'UN MAG
- RECERCA D'ELEMENTS QUE ES PODEN EMPRAR PER A FER MÀGIA (cadascú tria 1 element, el recuperarà al final del curs)
- RECERCA D'EFFECTES MÀGICS QUE PODEN TENIR ELS ELEMENTS

- UTILITATS DE LA MÀGIA: FALSOS MÈDIUMS, XARLATANERIA.... FINS A ROBERT HOUDIN I MÈLIÉS – LLUITA DE HOUDINI CONTRA FALSOS MÈDIUMS
- VISIONAT DE MÈLIÉS
- CLASSIFICACIÓ DE TIPUS DE MÀGIA I TIPUS DE MAG
- XXXXXXXX!!!! (EXERCICI)!!

- EL PODER MÀGIC: EL SECRET
 - PERQUÈ ÉS IMPORTANT AMAGAR EL SECRET?
 - ALTRES MENTIDES: (EXERCICI DE VERITAT O MENTIDA... ÉS TOT VERITAT?)
 - FALS DIRECTE A TV
 - TELEPROMPTER
 - PERSONATGE I HISTÒRIA FICTICIA A LA LITERATURA I AL CINEMA (PQ. ÉS NORMAL I NO UN EFECTE MÀGIC)
 - EL PODER DE SABER ALGUNA COSA QUE ELS ALTRES NO SABEN (UTILITZACIÓ DE LA MÀGIA)
 - LA MÀGIA AL CINEMA
 - LA MÀGIA A LA RELIGIÓ
 - LA MÀGIA A LA POLÍTICA
 - LA MÀGIA A LA FEINA
 - MENTIDA VS ENGANY: INVENCIO VS AUTODEFENSA

 - TRACTAMENT DE LA MÀGIA AL CINEMA
 - FRAGMENTS DE PEL·LÍCULES ON ES FACI MÀGIA ⇔ ANÀLISI D'AQUEST FET VS. L'UTILITZACIÓ DE LA MÀGIA
 - MÉS UTILITATS DE LA MÀGIA: QUÈ POT AJUDAR TENIR UNA INFORMACIÓ QUE ELS ALTRES NO TENEN?
 - LA MÀGIA COM A FONT EDUCATIVA
 - LA MÀGIA TERAPEUTICA

- COMPARATIVA DEL TREBALL EMPRAT AMB MÀGIA VS LA RESTA D'ARTS

- CARTOMÀGIA:
 - JOC EN DIRECTE
 - TÈCNiques:
 - GUIA
 - FORÇAR
 - CONTROL
 - FALSES MESCLES
 - CONSTRUCCIÓ D'1 JOC DE CARTES

 - DISTRACCIÓ
 - CONFUSIÓ MENTAL: COSES QUE NO HAS VIST I COSES QUE HAS OBLIDAT
 - RECUPERAR EL JOC I AFEGIR SUTILESES

- GRANS IL·LUSIONS: IL·LUSIONS ÒPTIQUES
 - CAIXA DE CARTRÓ EN DIRECTE
 - ANÀLISI DE L'ESPAI BUIT DE LA CAIXA
 - JAM EN DIRECTE
 - ANÀLISI DE LES SUTILESES ÒPTIQUES
 - XxxxxXXXXXX (EXERCICI AMB G.I.)

- ARTS AFINS
 - TREBALL AMB GLOBOFLÈXIA
 - TREBALL AMB SOMBREROFLÈXIA

- CONSTRUCCIÓ MÀGICA:
 - RECUPERACIÓ DE L'OBJECTE TRIAT
 - CREACIÓ D'UNA HISTÒRIA
 - SELECCIONAR EFECTES QUE ES PODEN DUR A TERME
 - AFEGIR SUTILESES PSICOLÒGIQUES